

E.12

Šumák

Interaktivní zvuková instalace

Obecný popis exponátu

- Záměr:
- / prezentovat podoby fauny a flóry netradičně i v jejich zvukovém projevu
 - / přiblížit atmosféru lesa či louky a obohatit tak vnitřní vjem z návštěvy domu přírody
 - / vytvořit originální zvukový objekt

Exponát má pouze abstraktní formu – je tvořen zvukem.

Obsah je předdefinován nahrávkami krátké stopáže do cca 60s, které jsou spouštěny automaticky v interakci s návštěvnickým provozem ve výstavním prostoru. Při otevření dvířek exponátu E.01 se za pomoci čidla otevření dvířek spustí zvuková stopa (relevantní k obsahu exponátu e.01), která bude přehrávána spojitě v celém prostoru, tj. ne jen nad daným exponátem. Zvuk bude směrově lokalizovatelný, v místě reproduktoru poblíž dané infokrabičky bude zvuk nejsilnější, aby si návštěvník spojil souvislost mezi zvukem a exponátem v infokrabičce. V případě současného spuštění několika zvukových stop najednou budou najednou i přehrávány v překryvu (mixu). Výsledkem bude v určitých případech zvukový novotvar, avšak vždy na bázi reálných zvukových jevů.

Interaktivita – viz výše

Pozn.

Součástí dodávky není pouze zvuk, ale i technické vybavení.

Kusovník

1ks exponát Šumák; v rámci toho je 20x zvuková stopa (resp. shodně s počtem infokrabiček)
Ostatní viz dále dle specifikace

av technika

av.01 Koncové prvky
a/ Reprosoustava – reproduktory jednoduchého tvaru a provedení, barva černá uni, výkon min. 60W, frekvenční rozsah 74Hz – 20kHz +- 3dB, 100V; přisazené ke stropu pomocí flexibilně otočného držáku dl. 140mm s kovovými plošnými platlemi 1ks á reproduktor; 10ks

av.02 Terminály a řídící jednotky
a/ Zesilovač – 5 kanálů, 30W na kanál, min. výstup 100V, vstupy RCA; 2ks
b/ Počítač – WIN10 PRO, min. i5/3,7 GHz, SSD 256GB, min. 8 GB RAM, USB 3.0; 1ks

av.03 Spojovací prvky a kabely
a/ Zvuková karta 10 výstupů – min. 16 kanálová zvuková karta, min. rozlišení 24bit, 96 kHz, USB3 kompatibilní, frekvenční rozsah min. 20Hz– 20kHz +,- 0,5dB, zkreslení 0,01%; 1ks
b/ Bezkontaktní čidla – čidlo otevření dvířek, zaintegrované do exponátu E.01, bezkontaktní magnetické či optické; 20ks
c/ Interface 10 vstupů – USB, převodník s min. 10 digitálními logickými vstupy na USB nebo LAN; 1ks
d/ Rack 19" – 18U, hloubka 500 mm, odnímatelné bočnice; 1ks
e/ Instalační materiál, kabeláž
pozn.: kabeláž – kroucená dvoulinka vedená stavbou je dodávkou stavby

av.04 Ovládací aplikace
a/ SW dle požadované funkčnosti.

av.05 Zbývající a ostatní rozpočtové náklady položky
a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

Pozn.
Nutná koordinace s dodávkou exponátu E.01a, E.01b, E.01c



Standard provedení k av.01/a
– reproduktor – vizuální standard např. Hama LS 208
– držák reproduktoru – standard např. Fiber Mounts

obsahy

obs.01 Fotografie

obs.02 Video

obs.03 Zvuk
Nesynchronní podkresový zvuk přehrávaný exponátem E.12 – Jednotlivé zvukové stopy jsou dodávkou v rámci tohoto exponátu E.12, jsou doprovodným jevem k obsahové specifikaci exponátů E.01a, E.01b a E.01c. Z toho některé nejsou druhově specifické a nelze je relevantně vyjádřit zvukem, protože v takových případech bude použit "univerzální zvuk lesa," dále viz uzl. Toho součástí budou různé šumy větroví, občasný praskot větviček, cvrkání ptactva a bzukot hmyzu apod. Kvetoucí byliny budou prezentovány "hmyzím cvrkotem louky" s šumem větru a doprovodem specifického hmyzu, dále viz hcl. Každá zvuk. stopa bude specifická, jednotlivé vrstvy ve složeninách se mohou opakovat (např. šum větru zachycený ve větvích může být součástí více uzl stop). Budou použity reálné zvuky natočené v přírodě, nikoli schemata, zkratky či artificální simulace.

/ rozmanitost krajiny – uzl1, ca 60s
/ lesní monokultura – uzl2 d doprovodem těžké lesní techniky, ca 60s
/ osvětlené podmínky lesa – uzl3, ca 60s
/ geologické podloží – uzl4, ca 60s
/ rybník – šplouchání vody, šum rákosí, občasný křik racků, hus a jiných místně příslušných ptáků, občasně kvákání žab, , ca 60s
/ líkovec vonný – hcl s doprovodem bzukotu lesního hmyzu, ca 60s
/ mečík bahenní – hcl s doprovodem bzukotu komára, ca 60s
/ kosatec různobarevný – hcl s doprovodem bzukotu včely, ca 60s
/ divizna fialová – hcl s doprovodem bzukotu čmeláka, ca 60s
/ hvozdík pyšný – hcl1, ca 60s
/ smil písečný – hcl2, ca 60s
/ pryskyřník ilirský – hcl3, ca 60s
/ vlha pestrá – zpěv/křik vlhy pestré, ca 60s
/ okáč jílkový – uzl5, ca 60s
/ pisila čáponohá – zpěv/křik pisily čáponohé, ca 60s
/ dudek chocholatý – zpěv/křik dudka chocholatého, ca 60s
/ roháč obecný – zvuk předmětného brouka, ca 60s
/ tesařík obrovský – zvuk předmětného brouka, ca 60s
/ žáby – zvuky žab, kvákot, zpěv, žbluňkot při skoku do vody, , ca 60s
/ moták pochop – zpěv/křik motáka pochopa, ca 60s

obs.04 Edukativní aplikace

obs.05 Zbývající a ostatní rozpočtové náklady položky
a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

Pozn.

edukativní supervize (věda/pedagogika)

edu.01 Spolupráce se specialistou
a/ Přírodověda – koordinace a kontrola k zajištění relevantních nahrávek zvuku k jednotlivým druhům živočicha či environmentu

edu.02 Zbývající a ostatní rozpočtové náklady položky
a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

Pozn.

realizační dokumentace

r.01 Realizační dokumentace
a/ Výrobní realizační dokumentace v provedení dle obecných resp. bližších požadavků projektu – viz technickou zprávu expozice.

r.02 Zbývající a ostatní rozpočtové náklady položky
a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.