LEGENDA

- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ
- HRANICE POZEMKŮ PODLE KATASTRU NEMOVITOSTÍ

NOVÉ NAVRHOVANÉ OBJEKTY :

- STAVEBNÍ ÚPRAVY NÁSTUPIŠTĚ SO 661
- OCHRANNÉ OSTRŮVKY SO 101
- STAVEBNÍ ÚPRAVY CHODNÍKŮ SO 102
- KONSTRUKCE ZASTŘEŠENÍ SO 701
- ZÁKLADOVÉ KONSTRUKCE PRO ZASTŘEŠENÍ SO 701
- NOVÉ KABELY SILNOPROUDU SO 401
- NOVÉ KABELY SLABOPROUDU SO 402

PEVNÉ OBJEKTY V PRŮBĚHU VÝSTAVBY:

- DOČASNÉ NÁSTUPIŠTĚ SO 662
- RAMPY Z PRKEN SO 662
- NALEPOVACÍ RELIÉFNÍ PÁSY SO 662
- DOČASNÉ ZÁBRADLÍ SO 662

STÁVAJÍCÍ INŽENÝRSKÉ SÍTĚ :

- STÁVAJÍCÍ VEDENÍ SEK (ČETIN, UPC)
- STÁVAJÍCÍ DĚSTOVÁ KANALIZACE (OVaK)
- STÁVAJÍCÍ JEDNOTNÁ KANALIZACE (OVaK)
- STÁVAJÍCÍ VODOVOD (OVaK)
- STÁVAJÍCÍ NÍZKOTLAKÝ PLYNOVOD (GASNET)
- STÁVAJÍCÍ PAROVOD (VELOLA)
- STÁVAJÍCÍ KABELY (OK VO)
- STÁVAJÍCÍ KABELY, DĚLIČ (DPO)
- ZÁVĚS (KONZOLA ZÁVĚSU)
- TROLEJ (SLOUP)
- SLOUP S V.O.

OZNAČENÍ REVIZE	PŘEDMĚT REVIZE	DATUM REVIZE	REVIZI PROVEDL

GENERÁLNÍ PROJEKTANT (ZHOTOVITEL)	ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT	MANAŽER PROJEKTU	PROJEKTANT
PROJEKTSTUDIO EJČ2Č, s.r.o. Sportovců 601/43, 708 00 Ostrava tel./fax: 596 911 126 e-mail: info@projektstudio.cz IČ: 27578443 www.PROJEKTSTUDIO.cz	ING.ARCH DAVID KOTĚK	ING.ARCH DAVID KOTĚK	EDVIN BARTOŠ
		HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU	**VYPRACOVAL**
		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT	EDVIN BARTOŠ
	ING.ARCH JAROSLAV KOTĚK	**KONTROLOVAL**	

STAVEBNÍK (OBJEDNATEL)	DOPRAVNÍ PODNIK OSTRAVA a.s. PODBRADOVA 494/2 MORAVSKÁ OSTRAVA 702 00
MÍSTO STAVBY	p.č. 3589/31, 3589/45, 3589/46,3589/44, 3589/30, 3589/54, 3589/49, 3589/7, 3589/32 k.ú. MORAVSKÁ OSTRAVA
NÁZEV STAVBY (OBJ.)	PD - ESTETIZACE ZASTÁVKY KAROLINA II
STAVEBNÍ OBJEKT (SO)	
FORMÁT	
STUPEŇ PD	**DPS**
OBSAH DOKUMENTU	**C SITUACE**
DOKUMENT	**KOORDINAČNÍ SITUACNÍ VÝKRESS**
DATUM	10.01.2024
ZAKÁZKA č.	
PARÉ	OBJ.D DOKUMENTU **C.3**

ZPRACOVATEL ČÁSTI PD
ING. EDVIN BARTOŠ
ČKAIT 1101574
tel. 606 727 768

PROJEKTSTUDIO EJČ2Č, s.r.o. - master-detových realizačních a autorských dat. Obsah tohoto dokumentu, výkresové a textové části je chráněn autorským zákonem a žádná jeho část nesmí být kopírována nebo dále rozmnožována bez písemného souhlasu autorských práv. V případě jeho neoprávněného použití se autor takovému jednání důrazně bude bránit a bude požadovat náhradu škody.